



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ  
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

*22 апреля 2022*

№ 904-р

г. Ульяновск

Экз. № \_\_\_\_\_

**О проведении регионального этапа Всероссийского  
фестиваля краеведческих объединений «Краефест»**

В соответствии с планами работы Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области и Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи» на 2022 год:

1. Провести с 12 мая по 7 июня 2022 года региональный этап Всероссийского фестиваля краеведческих объединений «Краефест».

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений «Краефест» (приложение № 1);

2.2. Состав организационного комитета регионального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений «Краефест» (приложение № 2).

3. Ответственность за подготовку и проведение регионального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений «Краефест» возложить на директора Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи» Галушкину Т.В., главного специалиста департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Дубцову Е.И.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на директора департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Васина С.С.

Министр просвещения и воспитания  
Ульяновской области

Н.В.Семенова

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к распоряжению  
Министерства просвещения  
и воспитания  
Ульяновской области

от 22.04. 2022 № 904-р

### ПОЛОЖЕНИЕ о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений «Краефест»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений «Краефест» (далее — Фестиваль).

1.2. Организаторами Фестиваля являются Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области, Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи» (ОГБН ОО «ДТДМ») (далее – организаторы).

1.3. Цель Фестиваля – развитие туристско-краеведческой, исследовательской деятельности обучающихся Ульяновской области, детского и молодёжного краеведческого движения.

1.4. Задачи Фестиваля:

совершенствование форм и методов деятельности образовательных организаций по вопросам комплексного изучения родного края;

обобщение и распространение передового педагогического опыта, накопленного туристско-краеведческими, естественнонаучными, техническими объединениями обучающихся, коллективами музеев образовательных организаций;

формирование активов краеведческих объединений обучающихся;

привлечение организаций-партнеров к изучению, исследованию и комплексному развитию территории Ульяновской области.

1.5. В целях повышения эффективности проведения Фестиваля организаторами создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), осуществляющий в дальнейшем общее руководство Фестивалем. Оргкомитет утверждает список направлений Фестиваля – треков; список руководителей направлений Фестиваля – трекеров; разрабатывает регламенты проведения этапов Фестиваля и доводит их до сведения участников (не позднее, чем за неделю до начала соответствующего этапа); вносит изменения в календарь мероприятий Фестиваля.

## 2. Участники Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются обучающиеся общеобразовательных организаций (6-11 классов), организаций дополнительного образования Ульяновской области, а также наставники, педагоги, иные лица, объединённые в команды.

2.2. Команды, участвующие в Фестивале, могут быть детскими (одновозрастными или разновозрастными).

2.3. Рекомендованное количество участников команды 5 человек, но не более 10.

2.4. В каждой команде определяется наставник – человек, который организует и направляет работу команды, взаимодействует с оргкомитетом, руководителем трека, другими командами.

2.5. Руководители треков (направлений) Фестиваля – трекаеры. Трекер осуществляет методическое сопровождение и поддержку команд, организует их взаимодействие, подведение результатов.

## 3. Сроки и место проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проходит с 12.05.2022 по 07.06.2022 в смешанном формате в 2 этапа:

**1 этап – дистанционный.** Проводится с 12.05.2022 по 06.06.2022 в дистанционном формате с использованием интернет-платформ и электронных сервисов для организации взаимодействия участников в режиме онлайн и включает:

- регистрацию согласно п. 5 настоящего положения;
- знакомство с технологиями исследовательского краеведения через включение в комплекс активностей, реализуемых командой Фестиваля в различных форматах (вебинары, встречи, мастер-классы, дискуссии и др.);
- командную работу по теме трека, в которую входит выполнение следующих заданий: «Визитка», «Замысел», защита своего проекта/исследования. Куратором данного этапа является трекаер.

**2 этап – очный.** Проводится 07.06.2022 в формате фестиваля на базе ОГБН ОО «ДТДМ» (г. Ульяновск, ул. Минаева, 50), интерактивные площадки на базе организаций-партнёров Фестиваля (по согласованию).

Очный этап включает непосредственное взаимодействие участников Фестиваля: обмен лучшими практиками, представление результатов лучших командных работ по всем трекам, решение кейсов, создание блиц-проектов на интерактивных площадках, обсуждение перспектив развития краеведческих технологий.

К участию в очном этапе приглашаются по 3 команды, набравшие наибольшее количество баллов в своём треке по итогам дистанционного этапа Фестиваля.

3.2. Формат и сроки каждого этапа могут быть скорректированы с учётом сроков федерального этапа, а также текущих ограничений, связанных с профилактикой распространения новой коронавирусной инфекции.

#### 4. Треки Фестиваля

4.1. Трек — направление, в рамках которого выполняются проекты и исследования в рамках Фестиваля.

4.2. Планируемые треки Фестиваля:

«Школьный музей»;

«Экскурсоведение»;

«Музей в чемодане»;

«Гений места»;

«Загадки и легенды»;

«Игра – дело серьёзное»;

«История в фокусе объектива»;

«Герои своего времени»;

«Среда обитания»;

«Педагогическая лаборатория».

4.3. Названия треков могут быть скорректированы по усмотрению руководителя трека.

4.4. Выбор трека командой осуществляется в момент регистрации. Если на трек заявлено менее 4 команд, трек не открывается, командам-участникам предлагается выбрать для себя направление из действующих треков.

4.5. В случае, если команда решила поменять выбранный трек, новой регистрации не требуется. Для смены трека достаточно, уведомить Оргкомитет. Срок замены трека заканчивается 16.05.2022.

4.6. Информация о действующих треках размещается на информационных ресурсах Фестиваля (п. 7 Положения).

#### 5. Условия участия в Фестивале

5.1. Участниками Фестиваля становятся команды, выполнившие следующие условия:

5.1.1. Заполнение командной заявки на участие в Фестивале – анкета оформляется наставником команды на интернет-сервисе Google-формы по ссылке: <https://forms.gle/Ew2GjvE4R632DGWr8> в срок по 06.05.2022.

5.1.2. Личная регистрация на мероприятие в Навигаторе дополнительного образования детей Ульяновской области – осуществляется каждым несовершеннолетним участником Фестиваля (законным представителем) по ссылке <https://dopobr73.ru/activity/1698/?date=2022-05-12> в срок по 06.06.2022. Участники, не прошедшие регистрацию, не включаются в список участников и не получают диплом участника/победителя/призёра Фестиваля.

5.2. Регистрируясь на мероприятие в Навигаторе дополнительного образования детей Ульяновской области, участник Фестиваля (законный представитель) даёт согласие для использования информации о персональных данных в итоговых протоколах Фестиваля.

5.3. Дальнейшее участие команды предполагает включение во все события Фестиваля в соответствии с регламентами дистанционного и очного этапов, выполнение заданий по одному из треков Фестиваля, в том числе представления результата командной работы (проекта/исследования).

## **6. Оценка результатов и подведение итогов**

6.1. Деятельность участников оценивается на каждом этапе Фестиваля в соответствии с Критериями и правилами оценивания промежуточных и итоговых результатов работы краеведческих команд, прописанными в Приложении к Положению.

6.2. В ходе дистанционного этапа работа команды оценивается по каждому заданию («Визитка», «Замысел», «Защита проектов в группе трека»), баллы заносятся в протокол промежуточных результатов и направляются в Оргкомитет Фестиваля.

Дополнительные бонусные баллы команда может получить за публикации в социальных сетях информации о ходе выполнения работ по проекту. При публикациях команда использует теги, предложенные организаторами.

6.3. Конкурсная программа очного этапа Фестиваля включает представление итогов работы (проекта/исследования) лучших команд по каждому треку. Экспертная комиссия очного этапа формируется из представителей Оргкомитета, трекеров, приглашённых лиц (по согласованию).

6.4. Команды, ставшие победителями/призёрами в отдельных треках дистанционного этапа, награждаются дипломами ОГБН ОО «ДТДМ» и организаций-партнёров Фестиваля (по согласованию).

6.5. Победители по каждому треку приглашаются для защиты на очном этапе Фестиваля для определения абсолютного победителя Фестиваля.

6.6. Лучшие команды Фестиваля (победители/призёры) награждаются дипломами Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области и будут рекомендованы для участия в проектно-исследовательской школе Всероссийского фестиваля краеведческих объединений.

6.7. Команды, выполнившие проекты/исследования, награждаются сертификатами участников.

6.8. Итоговые протоколы публикуются на информационных ресурсах Фестиваля (п. 7.1 Положения).

## **7. Информационное сопровождение Фестиваля**

7.1. Официальная информация, в том числе регламенты проведения мероприятий Фестиваля, календарь мероприятий, рекомендации наставникам и командам, итоговые протоколы результатов Фестиваля размещаются на официальном ресурсе Фестиваля:

Группа Фестиваля ВКонтакте: <https://vk.com/event212673034>.

Ключевые события Фестиваля отражаются на официальных ресурсах Организатора:

Группа ОГБН ОО «ДТДМ» ВКонтакте: <https://vk.com/dvorec73>;

Группа ОГБН ОО «ДТДМ» в Telegram: <https://t.me/dvorec73>;

Официальный сайт ОГБН ОО «ДТДМ»: <http://dvorec73.ru/>.

7.2. Сопровождение команд по трекам Фестиваля осуществляется в социальных сетях («ВКонтакте», в Telegram). Для каждого трека создается страница/канал, где размещается актуальная информация по треку, работы участников трека и их обсуждение. Ссылки на группы треков направляются наставникам команд по итогам регистрации.

## **8. Финансирование**

Расходы на оплату проезда участников к месту проведения Фестиваля и обратно, питания осуществляются за счёт командирующих организаций.

## **9. Адрес организаторов Фестиваля**

9.1. Адрес: 432002, г. Ульяновск, пр-т Нариманова, 13, кабинет 206, Центр детско-юношеского туризма ОГБН ОО «ДТДМ».

E-mail: [ocdut73@mail.ru](mailto:ocdut73@mail.ru). Телефон: 8(8422) 43-59-72.

9.2. Кураторы Фестиваля:

Алексеева Татьяна Владимировна, заместитель директора по развитию ОГБН ОО «ДТДМ»;

Аредакова Наталья Алексеевна, заведующая отделом практико-ориентированной деятельности ОГБН ОО «ДТДМ».

## **10. Заключительные положения**

Вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

---

**КРИТЕРИИ И ПРАВИЛА**  
**оценивания промежуточных и итоговых**  
**результатов работы краеведческих команд**  
**в рамках регионального этапа Всероссийского**  
**фестиваля краеведческих объединений «Краефест»**

1. Оценивание работы команд-участниц регионального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений «Краефест» (далее – Фестиваль) производится по каждому заданию на основании представленных ниже критериев и правил.

2. Протоколы промежуточных результатов по каждому заданию направляются в Оргкомитет для анализа ситуации и формирования рейтинга участников Фестиваля.

**3. Оценивание задания «Визитка»**

3.1. «Визитка» представляет собой видеофайл (ролик), в котором команда обосновывает выбор трека и представляет участников команды.

3.2. Продолжительность ролика: 1 – 5 минут.

3.3. Баллы в протокол вписывает наставник команды на основе критериев для самооценки. В случае ошибки и некорректности внесения данных (завышение, неработающие ссылки, нет обоснования начисленных баллов) все результаты команды обнуляются. Обоснование вписанных в протокол данных обязательно. Баллы вписываются в протокол по следующим правилам:

<b>Критерии</b>	<b>Возможный балл</b>	<b>Подтверждение в протоколе</b>
Видеофайл расположен в открытом доступе, на доступных Интернет-ресурсах с возможностью сделать репост	1 балл	Корректно работающая ссылка
Длительность ролика	1-3 минуты – 3 балла; 4-5 минут – 2 балла; более 5 минут – 1 балл	Указать длительность ролика
В видеофайле отражены: обоснование выбора трека/темы работы, образ результата, участники команды	Наличие: Тема/трек – 1 балл; Образ результата (какая гипотеза проверяется, что может получиться в итоге) – 2 балла; Об участниках команды – 2 балла	Расшифровка оценки. По этому критерию баллы суммируются
Ролик отмечен лайками и комментариями	Есть больше 10 лайков или комментариев – 1 балл	
Дополнительные баллы от трекера	2 балла	
<b>ИТОГО</b>	Максимальное количество баллов – 12	Все баллы по критериям суммируются.

#### 4. Оценивание задания «Замысел»

4.1. Оценивание «Замысла» происходит на встрече команд по каждому треку в формате онлайн-конференции.

4.2. Не допускается презентация замысла наставником команды.

4.3. Задавать вопросы, предлагать варианты развития работы (проекта/исследования) выступающей команде могут трекер, представители других команд-участников трека, приглашенные руководителем трека эксперты, члены Оргкомитета (по согласованию).

4.4. Протокол заполняется руководителем трека, по критериям, указанным в настоящем приложении после проведения конференции. Протокол пересылается в Оргкомитет.

4.5. В случае большого количества команд по треку и/или невозможности принять участие в конференции отдельных команд в назначенную руководителем трека дату допускается проведение мероприятия в 2 этапа (по согласованию участников трека).

4.6. Обоснование вписанных в протокол данных обязательно. Баллы вписываются в протокол по следующим правилам:

Критерии	Возможный балл	Подтверждение в протоколе
Факт выступления представителя команды в качестве докладчика на конференции	1 балл	Докладчик (из числа команды участников) представил замысел проекта/исследования
Соблюдение регламента	1 балл	
Конструктивные предложения, вопросы другим командам	1-2 балла	Даны ценные рекомендации
Активность участников команды	1 балл –выступал 1 человек 2 балла –выступали 2 человека 3 балла –выступали 3 и более человек	Засчитываются выступления членов команды в разных статусах
Бонусные баллы от наставников других команд	От 0 до 3 баллов от других наставников	Свои команды наставник не оценивает
<b>ИТОГО</b>	Максимальное количество баллов – 10	Все полученные по критериям баллы суммируются.

#### 5. Оценивание защиты проектов в группе трека

5.1. Защита проектов по треку проводится на встрече команд трека в формате онлайн-конференции. Допускается проведение конференции между командами разных треков.

5.2. Время защиты – не более 7 минут: 5 минут – защита, 2 минуты – ответы на вопросы.

5.3. Не допускается презентация проекта/исследования наставником команды.

5.4. Задавать вопросы выступающей команде могут: трекер, приглашенные руководителем трека эксперты, члены Оргкомитета.



5.5. В случае большого количества команд по треку и/или невозможности принять участие в конференции отдельных команд в назначенную руководителем трека дату допускается проведение мероприятия в 2 этапа (по согласованию участников трека).

5.6. Протокол заполняется руководителем трека, по критериям, указанным в настоящем приложении после проведения конференции, и пересылается в Оргкомитет.

5.7. Баллы вписываются в протокол по следующим правилам:

Критерии	Возможный балл	Подтверждение в протоколе
Факт выступления представителя команды в качестве докладчика на конференции	1 балл	Докладчик (из числа команды) представил проект/исследование
Соблюдение регламента	1 балл	Примечание для экспертов: «0» – критерий отсутствует в работе совсем; 1 балл – критерий присутствует, но слабо проявлен; 2 балла – присутствует, ярко выражен в работе; 3 балла выставляется в исключительных случаях, если работа ярко выделяется на фоне других работ. Главный ориентир – авторство и самостоятельность реализации
Авторство в работе	0-3 балла	
Оригинальность	0-3 балла	
Соответствие темы и содержания работы	0-3 балла	
Корректность используемых методов	0-3 балла	
Осмысленность и корректность обобщений и выводов	0-3 балла	
Связанность и осознанность в изложении	0-3 балла	
Готовность обсуждать работу, аргументировано отстаивать свою точку зрения	0-3 балла	
Активность участников команды	1-3 балла	1 балл – выступал 1 человек 2 балла – выступали 2 человека 3 балла – выступали 3 и более человек
Бонусный балл от эксперта	0-2 балла	
<b>ИТОГО</b>	Максимальное количество баллов – 28	Все полученные по критериям баллы суммируются.

## 6. Начисление дополнительных баллов

6.1. Дополнительные баллы выставляются за информационное сопровождение Фестиваля на информационных ресурсах Фестиваля (п. 7 Положения).

6.2. Протокол по дополнительным баллам заполняет наставник команды или лицо, представляющее команду. Протокол направляется в Оргкомитет.

6.3. В случае ошибки и некорректности внесения данных (завышение, неработающие ссылки, нет обоснования начисленных баллов) все результаты команды обнуляются. Обоснование вписанных в протокол данных обязательно.

6.4. Баллы вписываются в протокол по следующим правилам:

Критерии	Возможный балл	Подтверждение в протоколе
Статья в официальной группе Фестиваля «ВКонтакте», Telegram (с иллюстрациями – видео, фото), не менее 1 страницы	2 балла	Корректно работающая ссылка
Видеоролик о ходе Фестиваля	Видеоролик – 1 балл Длительность ролика (не более 2 минут) – 1 балл Наличие «лайков» и комментариев под роликом (не менее 5) – 1 балл	Указать длительность ролика, корректно работающая ссылка. Все баллы по этому критерию суммируются
Пост в интернет с фотографией и указанием тегов	Пост с тегами и фото – 1 балл Наличие «лайков» и комментариев (не менее 5) – 1 балл	Корректно работающие ссылки
<b>ИТОГО</b>	Максимальное количество баллов – 10	Все баллы по критериям суммируются.

## 7. Определение победителей и призеров по треку

7.1. По итогам работы команды в ходе дистанционного этапа наставником команды заполняется и направляется в Оргкомитет следующий протокол:

Наименование трека	« _____ »	
Наименование команды	« _____ »	
Задание	Возможные баллы	Полученные баллы
«Визитка»	12	
«Замысел»	10	
Защита в группе трека	28	
Дополнительные баллы	10	
<b>ИТОГО</b>	<b>60</b>	

7.2. По каждому треку определяются победители и призеры – команды, занявшие 1, 2 и 3 место.

7.3. Решение о присуждении 1, 2 и 3 места по каждому треку принимает Оргкомитет с участием руководителей треков Фестиваля путём составления рейтинга команд по каждому треку.

7.4. Сводный протокол по итогам работы трека составляется членами Оргкомитета на основании промежуточных протоколов и включает в себя следующие оценки:

Наименование трека	« _____ »				
Наименование команды	Задание				
	«Визитка» Мах – 12 баллов	«Замысел» Мах – 10 баллов	Защита в группе трека Мах – 28 баллов	Дополните льные баллы Мах – 10 баллов	ИТОГО Мах – 60 баллов

7.5. Победители и призёры по каждому треку приглашаются для участия на очной этап Фестиваля.

7.6. Победители по каждому треку приглашаются для защиты на очном этапе Фестиваля для определения абсолютного победителя Фестиваля.

## 8. **Оценивание защиты проектов в очном этапе**

8.1. Защита результатов работы (проектов/исследований) команд-победителей по каждому треку является частью очного этапа Фестиваля.

8.2. Правила, указанные в п.п. 5.2–5.4, 5.7 данного приложения, остаются в силе.

8.3. Дополнительные баллы присуждаются командами-призёрами дистанционного этапа, не принимающими участия в итоговой защите. Каждая из этих команд может отдать свой голос только за одну из выступающих команд.

## 9. **Подведение итогов**

9.1. Итоговый сводный протокол составляется членами Оргкомитета на основании протоколов, представленных членами экспертной комиссии очного этапа. По каждому критерию на основании оценок экспертов подсчитывается средний балл.

9.2. Итоговый сводный протокол очного этапа включает в себя следующие оценки:

Наименование команды	Очная защита Мах – 28 баллов	Дополнительные баллы Мах – 10 баллов	ИТОГО Мах – 38 баллов

9.3. По итогам составления рейтинга команд определяется абсолютный победитель Фестиваля.

9.4. Призёрами Фестиваля признаются команды, занявшие 2 и 3 место в своем треке.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к распоряжению  
Министерства просвещения  
и воспитания  
Ульяновской области

от 22.04. 2022 г. № 904-р

**СОСТАВ**  
**организационного комитета**  
**по проведению регионального этапа Всероссийского фестиваля**  
**краеведческих объединений «Краефест»**

**Председатель:**

Васин  
Сергей Сергеевич

директор Департамента воспитания  
и социализации детей Министерства  
просвещения и воспитания Ульяновской  
области

**Сопредседатель:**

Галушкина  
Татьяна Владимировна

директор ОГБН ОО «Дворец творчества  
детей и молодежи»

**Члены:**

Алексеева  
Татьяна Владимировна

заместитель директора по развитию ОГБН  
ОО «Дворец творчества детей  
и молодежи»

Аредакова  
Наталья Алексеевна

заведующая отделом туризма  
и краеведения Регионального центра  
детско-юношеского туризма ОГБН ОО  
«Дворец творчества детей и молодежи»

Ваганов  
Александр Сергеевич

исполняющий обязанности руководителя  
Центра естественно-научного образования  
и экологического воспитания «Экокампус»  
ОГБН ОО «Дворец творчества детей и  
молодежи»

Володина  
Юлия Константиновна

директор ОГБУК «Ульяновский областной  
краеведческий музей имени И.А.  
Гончарова» (по согласованию)

Игнатова Людмила Владимировна	заведующая отделом методической работы, мониторинга и программной деятельности ОГБУК «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова» (по согласованию)
Назарова Наталья Викторовна	исполняющий обязанности заместителя директора по туризму и краеведению ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодежи»
Папуша Елена Николаевна	проректор по воспитательной работе и молодежной политике ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н.Ульянова» (по согласованию)
Полянская Лилия Рэисовна	директор МБОУ ДО города Ульяновска «Центр детского творчества № 2» (по согласованию)
Скворцова Ирина Викторовна	главный специалист отдела стратегии и управления качеством образования ОГАУ «Институт развития образования»
Соловей Оксана Юрьевна	заместитель директора по развитию ФГБУК «Историко-мемориальный музей-заповедник В.И.Ленина» (по согласованию)
Стеньшин Илья Михайлович	директор ОГБУК «Ундоровский палеонтологический музей имени С.Е.Бирюкова» (по согласованию)
Терехина Лариса Александровна	директор МБУ ДО «Чердаклинский центр дополнительного образования» (по согласованию)
Тихонова Анна Юрьевна	профессор кафедры философии и культурологи ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н.Ульянова» (по согласованию)

---