



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

24 марта 2023г.

№ 572-р

Экз. № _____

г. Ульяновск

О проведении регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

В целях выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия регионов:

1. Провести с 24 марта по 30 апреля 2023 года региональный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

2. Утвердить:

2.1 Положение о региональном этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (приложение № 1).

2.2 Состав организационного комитета регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (приложение № 2).

3. Ответственность за организацию и проведение регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» возложить на директора Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи» Галушкину Т.В., референта департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Демянчук Е.А.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя директора департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Манькову В.Х.

Министр просвещения и воспитания
Ульяновской области

Н.В.Семенова

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к распоряжению
Министерства просвещения и
воспитания Ульяновской области
от 24.08.2023 № 572-р

ПОЛОЖЕНИЕ о региональном этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее - Фестиваль).

1.2. Положение разработано на основе Положения об организации и проведении Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

1.3. Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» входит в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2022/23 учебный год, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2022 г. № 788).

1.4. Организаторами регионального этапа Фестиваля являются:
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области;
Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи» (далее - ОГБН ОО «ДТДМ»).

1.5. Региональный оператор Фестиваля - ОГБН ОО «ДТДМ»

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия субъектов

Российской Федерации.

2.2. Задачи Фестиваля:

развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;

изучение исторических и национальных особенностей и традиций народной культуры и воспитание на основе усвоения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, ;

популяризация русского языка и культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

выявление, экспертиза и распространение лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

отбор победителей и призёров регионального этапа Фестиваля для участия в финале Фестиваля.

3. Номинации Фестиваля

3.1. Декоративно-прикладное творчество.

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).

Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).

Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).

Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).

Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.

Традиционная кукла.

3.2. Фольклор.

Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей региональной народной традиции.

Подноминации:

Фольклорный коллектив (коллективное исполнение).

Лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Лучший музыкант (индивидуальное исполнение).

Лучший вокалист (индивидуальное исполнение).

3.3. Сценические формы фольклора.

Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.)

Подноминации:

Ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство).

Народный танец (индивидуальное исполнение).

Народная песня (индивидуальное исполнение).

3.4. Народный костюм.

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

Этнографический костюм.

Современный костюм.

3.5. «Топос. Краткий метр». Представляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

3.6. Образовательный бренд территории. Представляются реализуемые образовательные проекты (практики) в сфере этнокультурного образования (изучение, сохранение и продвижение народных традиций, традиционных ремесел и фольклора, проектирование и реализация программ образовательного туризма и т.д.).

3.7. Требования к конкурсным работам и критерии оценки изложены в приложении №1 к Положению.

4. Участники Фестиваля

4.1. Участниками Фестиваля являются:

творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;

индивидуальные участники – обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;

педагогические работники организаций сферы образования и культуры (в номинации «Образовательный бренд территории»).

4.2. Фестиваль проводится в двух возрастных группах участников: 10-13 лет и 14-17 лет (за исключением номинации «Образовательный бренд территории»).

4.3. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками.

4.4. В номинациях «Фольклор», «Сценические формы фольклора», «Народный костюм» и «Топос. Краткий метр» принимают участие как творческие коллективы, так и индивидуальные участники.

4.5. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной

категории.

4.6. В номинации «Образовательный бренд территории» принимают участие педагогические работники, реализующие представляемый образовательный проект.

5. Руководство Фестивалем

5.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет), состав которого утверждается распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области

5.2. Оргкомитет Фестиваля:

обеспечивает информационно-методическое и организационное сопровождение Фестиваля;

утверждает состав жюри Фестиваля.

информирует об итогах Фестиваля органы местного самоуправления муниципальных образований Ульяновской области, осуществляющих управление в сфере образования;

проводит церемонию награждения победителей и призёров Фестиваля.

Оргкомитет оставляет за собой право уточнять сроки проведения конкурсных мероприятий, корректировать формат проведения Фестиваля, направления и номинации.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

5.3. Органы местного самоуправления муниципальных образований Ульяновской области, осуществляющих управление в сфере образования:

определяют муниципального оператора Фестиваля (далее-муниципальный оператор);

муниципальный оператор обеспечивает проведение I этапа Фестиваля, указанного в разделе 7 настоящего положения, по каждому направлению творчества;

в срок до 30 марта 2023 года направляют информацию о муниципальных операторах (муниципалитет, полное название образовательной организации, ФИО, почта, телефон контактного лица) на почту регионального оператора dvorec_73@mail.ru.

5.4. В срок до 30 марта 2023 г. в соответствии с Инструкцией, размещенной на платформе Фестиваля <https://naslednikitraditsy.ru/> региональный оператор вносит данные о муниципальных представителях.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Жюри Фестиваля формируется из известных деятелей культуры и искусства, образования, представителей общественности.

6.2. Жюри Фестиваля:

осуществляет экспертизу материалов, поступивших на региональный этап

в соответствии с критериями оценки материалов по направлениям творчества; определяет победителей и призеров этапов Фестиваля; может учреждать специальные награды Фестиваля (дипломы в специальных номинациях и пр.).

6.3. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

7. Порядок и сроки проведения Фестиваля

7.1. Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» проводится в три этапа:

Муниципальный — по 7 апреля 2023 г.;

Региональный этап — по 30 апреля 2023 г.;

Федеральный этап:

отборочный (заочный) тур — с 1 мая по 5 июня 2023 г.;

финальный тур — в период с 6 по 10 июля 2023 г.

Финальный тур пройдет в очно-дистанционном формате. Место проведения финального тура - автономное общеобразовательное учреждение Вологодской области «Образовательный центр — кадетская школа «Корабелы Прионежья» имени Героя России Юрия Леонидовича Воробьева и на платформе Фестиваля <https://naslednikitraditsv.ru/>.

7.2. Организация подачи заявок на Фестиваль осуществляется в системе АИС Навигатор дополнительного образования детей Ульяновской области по ссылке <https://dopobr73.ru/activity/1442/?date=2023-03-04>.

7.3. Регистрация участников и проведение этапов Фестиваля проходит на цифровой платформе Фестиваля: <https://naslednikitraditsy.ru/>

7.4. Заявки и конкурсные работы участников Фестиваля должны быть оформлены в соответствии с инструкциями, размещенными на платформе.

7.5. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.6. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет Федеральному оператору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

7.7. Сроки и формат проведения финального тура Фестиваля могут быть изменены в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе проведения и в Российской Федерации в целом, которая будет наблюдаться на период проведения финального тура Фестиваля.

8. Подведение итогов. Награждение

8.1. По результатам Фестиваля определяются победители и призеры в каждой номинации, в каждой возрастной группе участников и награждаются дипломами организаторов (электронный вариант).

8.2. Работы победителей Фестиваля направляются для участия в федеральном этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

8.3. Сведения о победителях и призёрах, педагогах-наставниках подлежат учету ОГАН ОО «Центр выявления и поддержки одарённых детей в Ульяновской области «Алые паруса», уполномоченной организацией на осуществление части функций по формированию и ведению регионального перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской деятельности), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, организуемых на территории Ульяновской области (далее – конкурсные мероприятия, Перечень соответственно) и учёту сведений о победителях (призёрах) конкурсных мероприятий, включенных в Перечень.

9. Координаты организаторов

Кураторы Фестиваля:

Заместитель руководителя комплекса - руководитель центра художественного творчества Пантюшина Елена Александровна, тел: 8 (8422) 58-98-57, e-mail: dvorec_73@mail.ru;

Педагог-организатор Артемьева Алина Андреевна, тел: 8 (8422) 58-98-57, e-mail: dvorec_73@mail.ru .

Адрес: 432600 г. Ульяновск, ул. Минаева 50, ауд.304

ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодёжи», Центр художественного творчества (с пометкой: Региональный этап Фестиваля «Наследники традиций»).

Требования к конкурсным работам и критерии оценки

1. Общие требования

1.1. Видеоматериалы размещаются в социальной сети Вконтакте. Ссылка на видеоматериалы, указанная при подаче заявки, должна быть действующей и доступной (открытой для просмотра) для всех до окончания финального тура федерального этапа Фестиваля.

1.2 Размещение конкурсных материалов иным способом не дает возможности их просмотра и оценки членами жюри федерального этапа Фестиваля.

2. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Конкурсные материалы предоставляются в формате фотографий работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне).

Основные критерии оценки

Критерии оценки	Максимальное количество баллов 10		
	Знание и владение традициями художественного ремесла	Художественная целостность и выразительность работы	Техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы)

3. Номинация «Фольклор»

В номинации «Фольклор» участники представляют песенные, хореографические, инструментальные традиции региона в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей.

Конкурсные материалы предоставляются в формате видео. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене.

Время выступления фольклорного коллектива — не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника — не более 6 минут.

4. Номинация «Сценические формы фольклора»

В номинации «Сценические формы фольклора» участники представляют исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.).

Конкурсные материалы предоставляются в формате видео. Видеосъемка

должна полностью отражать происходящее на сцене.

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

Основные критерии оценки

КРИТЕРИИ Оценки	Максимальное количество баллов 10			
	Соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона	Исполнительское мастерство	Сложность конкурсного материала	Соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей

5. Номинация «Топос. Краткий метр»

В номинации «Топос. Краткий метр» участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период с 2022 по 2023 г.г., хронометраж которых составляет не более 10 минут. Фильмы, превышающие хронометраж, не рассматриваются.

Видеоматериалы для номинации могут быть выполнены в любом жанре: репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.

Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

- маршруты и интересные места;
 - малая родина: вчера, сегодня, завтра;
 - люди, внесшие вклад в развитие малой родины;
 - народные промыслы и ремесла;
 - фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка.
- Жюри оценивает фильмы по следующим критериям:
- соответствие темы и содержания фильма;
 - раскрытие темы, глубина и проработка содержания;
 - историческая достоверность представленных фактов;
 - индивидуальность режиссерского решения;
 - оригинальность, динамичность и эмоциональность;
 - художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
 - качество операторской работы;
 - качество визуального оформления.

6. Номинация «Образовательный бренд территории»

Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде в формате презентации и текстовых материалов. Объем текстовых материалов не должен превышать 10 страниц компьютерного набора в формате А4 (шрифт — Times New Roman, кегль — 14, интервал — 1.5 см, поля — 2 см). Объем презентации работы — не более 15 слайдов. Конкурсные материалы размещаются в формате PDF.

В номинации «Образовательный бренд территории» жюри оценивает

презентацию участников по следующим критериям:

- актуальность образовательного бренда для территории;
- соответствие механизмов продвижения образовательного бренда потребностям целевой аудитории;
- ориентация на опережающий рынок труда, квалификаций и компетенций;
- межведомственное партнерство и сетевое взаимодействие (организации образования, культуры, бизнеса, общественные объединения и др.);
- механизмы и приемы коммерциализации образовательного бренда/проекта; влияние реализации образовательного проекта (практики) на развитие территории, системы образования региона, сохранение народных традиций региона, развитие внутреннего и международного образовательного туризма;
- идентификация образовательного бренда (логотип, символика, другие характеристики).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к распоряжению
Министерства просвещения и
воспитания Ульяновской области
от 24.03.2023 № 572-р

СОСТАВ **организационного комитета** **по проведению регионального этапа Всероссийского детского** **фестиваля народной культуры «Наследники традиций»**

Председатель:

Манькова Валентина Хамедовна	заместитель директора департамента воспитания и социализации Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области
---------------------------------	---

Члены организационного комитета:

Артемьева Алина Андреевна	педагог - организатор областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»
------------------------------	---

Галушкина Татьяна Владимировна	директор областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»
-----------------------------------	--

Демянчук Елена Александровна	референт департамента воспитания и социализации Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области
---------------------------------	--

Пантюшина Елена Александровна	заместитель руководителя комплекса - руководитель центра художественного творчества областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»
----------------------------------	---
