Областная государственная автономная нетиповая образовательная организация
«Центр выявления и поддержки одарённых детей в Ульяновской области
«Алые паруса»

СОГЛАСОВАНО

Экспертным советом
«ОГАН ОО Центр «Алые паруса»
Протокол № _____ от «___» ____ 20__ г.

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
«ОГАН ОО Центр «Алые паруса»
Протокол № ___ от «___» _____ 20___ г.

УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности
директора «ОГАН ОО Центр «Алые паруса»

_____ Т.А. Хмелевская

Приказ № ____ от «___» ____ 20__ г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2D6B8A63DFFC9E75A25102920244BA31
Владелец: Хмелевская Татьяна Александровна
Действителен: с 06.12.2022 до 29.02.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Дистанционная школа по русскому языку (6 класс)»

направленность: социально-гуманитарная
уровень программы: базовый

Срок реализации программы: **8 месяцев**
Возраст обучающихся: **12-13 лет**

Автор-разработчик:
педагог дополнительного образования
Белова Валентина Петровна

Ульяновск, 2023 г.

Структура дополнительной общеразвивающей программы

1. Комплекс основных характеристик программы 3
1.1 Пояснительная записка 3
1.2 Цели и задачи программы. 5
1.3 Содержание программы 6
1.3.1 Учебный план 6
1.4 Планируемые результаты. 9
2 Комплекс организационно-педагогических условий 12
2.1 Календарный учебный график 12
2.2 Условия реализации программы 15
2.3 Формы аттестации. 15
2.4 Критерии оценки. 16
Список литературы. 19
Приложение 24

1. Комплекс основных характеристик программы
1.1 Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79).

• Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

• Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242).

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573)

• Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р»

• Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»).

• Методические рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации от 20.03.2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

• Устав «ОГАН ОО Центр «Алые паруса».

• Локальные акты «ОГАН ОО Центр «Алые паруса».

Уровень программы: базовый.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Программа «Дистанционная школа по русскому языку (6 класс)» направлена на развитие у обучающихся умений и навыков использовать все знания по русскому языку в нестандартных ситуациях, а также способствовать профессиональной ориентации обучающихся в области изучения гуманитарных предметов.

Дополнительность программы по отношению к программам общего образования. Каждый год в школе проводится I тур олимпиады по русскому языку, затем муниципальная олимпиада и т.д. Внешняя простота олимпиадных задач обманчива. Олимпиадные задачи, как правило, являются нестандартными, т.е. требующими использования всех знаний в нестандартных ситуациях, но в школьном курсе русского языка олимпиадным заданиям внимание практически не уделяется.

Актуальность программы заключается в раскрытии закономерностей развития языка, тесной связи его истории с историей развития народа – его создателя, практическое знакомство с богатейшими возможностями языка для выражения самых тонких оттенков чувств и мыслей, изучение нашего языка за рубежом. Всё это пробуждает интерес к родному языку, желание познать его богатства, способствует повышению успеваемости и воспитанию чувства патриотизма.

Новизна программы заключается в более широком подходе к процессу обучения, в использовании различных методов активизации познавательной деятельности обучающихся. Программа характеризуется разнообразием форм и методов, позволяющих обучающимся изучить серьёзные вопросы языкознания, развить языковое чутьё. Данная программа основывается на учебных пособиях как вузовского, так и общеобразовательного уровня.

Отличительные особенности программы.

Сфера образования и подготовки кадров достаточно консервативна, и потому образовательные программы не всегда успевают за насущными потребностями общества. При разработке предлагаемой программы были учтены современные тенденции, но главной особенностью программы является целевая установка обучения, интеграция различных направленностей, постановка образовательной задачи формирования навыков создания собственного текста, что также отражается в содержании занятий, в ходе которых рассматриваются конкретные примеры лингвистических задач из олимпиадных заданий на совершенно ином уровне и под другим углом зрения, чем в традиционной школьной программе.

Ещё одна отличительная особенность данной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что практическим занятиям отведено гораздо больше времени, нежели лекционным.

Отличительным свойством программы является и то, что разделы можно изучать в произвольном порядке, а также перемежая их, что позволяет учесть индивидуальные потребности ребёнка. Таким образом, разделы программы ориентированы не только на усвоение теоретических знаний, но прежде всего на формирование деятельности и практического опыта.

Педагогическая целесообразность программы «Дистанционная школа по русскому языку (6 класс)» заключается в соответствии построения целей и задач построению содержания учебной программы. Процесс реализации программы способствует процессу коллективного творчества, прививаются навыки профессиональной деятельности и творческой самореализации, формируется речевая и письменная культура. Программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры учащихся.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 12 – 13 лет. Выбор данной возрастной категории для освоения программы обуславливается психологическими особенностями детей среднего школьного возраста в восприятии материала, мотивации к учебной деятельности, коммуникативной и аналитической деятельности, формированию мировоззрения.

Форма обучения: очная, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Формы занятий: для обучения чаще всего применяются следующие формы проведения занятий:

- видеоконференция – обеспечивает двухстороннюю аудио- и видеосвязь между педагогом и обучающимися. Преимуществом такой формы виртуального общения является визуальный контакт в режиме реального времени. Охватывает большое количество участников образовательного процесса;
- чат-занятия – это занятия, которые проводятся с использованием чатов - электронной системы общения, проводится синхронно, то есть все участники имеют доступ к чату в режиме онлайн;
- онлайн-консультации – это наиболее эффективная форма взаимодействия между педагогом и обучающимися. Преимущество таких консультаций в том, что, как при аудио- и тем более видеоконтакте, создается максимально приближённая к реальности атмосфера живого общения. К наиболее приемлемым для дополнительного образования можно отнести также такие формы, как мастер-классы, дистанционные конкурсы, фестивали, выставки, электронные экскурсии.

Виды занятий: лекции, кейсы, практические работы. Основной формой является групповое и индивидуальное занятие.

***Объем программы*:** 80 часов.

Срок освоения программы: 8 месяцев.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы – углубить лингвистические знания, расширить кругозор в области языкознания, повысить общую языковую культуру обучающихся и подготовить их к участию во Всероссийской олимпиаде школьников, Олимпиаде школьников «Ломоносов», интенсивных профильных программах ОЦ «Сириус», Олимпиаде по русскому языку и математике для 4-8 классов "Алые паруса".

Реализация поставленной цели предусматривает решение ряда задач.

Задачи:

Образовательные:

- обучить языковым нормам русского литературного языка и речевого этикета;
- обучить научному анализу слова, методам его исследования;
- обучить использованию приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;
- сформировать мотивацию к обогащению словарного запаса и расширению круга используемых грамматических средств;
- сформировать профессиональный интерес к лингвистике.

Развивающие:

• развить языковые компетенции, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в различных ситуациях общения, повысить уровень культуры речи обучающихся;

• развить потребности в речевом самосовершенствовании;

• развить интеллектуальные и творческие способности обучающихся, навыки самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения.

Воспитательные:

• воспитать сознательное отношение к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

• воспитать культуру работы с книгой, со словом.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Прак-тика	
Раздел 1. Входная диагностика					
1.	Входная диагностика.	12	4	8	Тестирование. Решение поставленных задач.
Раздел 2. Как устроен язык					
2.	**Система языка.**	**50**	**19**	**31**	
2.1.	Жизнь в мире знаков.	2	1	1	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.
2.2.	Четыре свойства знака.	2	1	1	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.3.	Самые главные знаки.	2	1	1	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.4.	Синонимы и омонимы.	6	2	4	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.5.	Единицы слагаются в миллионы.	6	2	4	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.6.	Морфемы.	10	4	6	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.7.	Слово.	6	2	4	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.8.	Словосочетание.	4	2	2	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.9.	Предложение.	4	2	2	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.10.	Текст.	4	2	2	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.11.	Контрольный срез.	2	-	2	Тестирование.

2.12.	Анализ контрольного среза.	2	-	2	Решение поставленных задач.
Раздел 3. Законы языка					
3.	**Смысл и грамматика.**	**18**	**5**	**13**	
3.1.	Синтагма.	6	2	4	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
3.2.	Парадигма.	8	3	5	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
3.3.	Контрольный срез.	2	-	2	Тестирование.
3.4.	Анализ контрольного среза.	2	-	2	Решение поставленных задач.
Итого		**80**	**28**	**52**	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Входная диагностика

Теория. Тестирование на определение уровня способностей проводится на платформе Moodle под авторизованным доступом. Инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по санитарии. Правила поведения в коллективе. Знакомство с коллективом. Задача как предмет изучения в процессе обучения.

Практика. Тестирование на определение уровня способностей проводится на платформе MOODLE под авторизованным доступом. Решение задач. Оперирование вопросами при решении задач разного вида.

Форма контроля. Тестирование, решение поставленных задач.

Раздел 2. Как устроен язык.

2. Система языка.

2.1. Жизнь в мире знаков.

Теория. Знаки в реальной жизни и в языке.

Практика. Анализ знаков в жизни и в языке.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.

2.2. Четыре свойства знака.

Теория. Обозначаемое. Обозначающее. Условная связь.

Практика. Анализ знаков.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.

2.3. Самые главные знаки.

Теория. Понятия о знаках. Слово, предложение, текст.

Практика. Составление текстов из предложенных слов и предложений.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.

2.4. Синонимы и омонимы.

Теория. Различные типы синонимов и омонимов. Синонимия. Омонимия. Синонимический ряд. Доминанта.

Практика. Определение синонимических отношений. Составление синонимических рядов. Определение видов омонимов.

Форма контроля. Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.

2.5. Единицы слагаются в миллионы.

Теория. Взаимосвязь знаков: слова, предложения, текста.

Практика. Анализ слов, предложений, текста.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.

2.6. Морфемы.

Теория. Связанные и свободные морфемы. Классификация морфем русского языка. Непроизводные и производные слова.

Практика. Анализ связанных и свободных морфем, непроизводных и производных слов, уникальных суффиксов.

Форма контроля. Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.

2.7. Слово.

Теория. Способы толкования значения слов.

Практика. Нахождение непонятных слов в тексте. Определение их значений разными способами толкования.

Форма контроля. Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.

2.8. Словосочетание.

Теория. Равноправные и неравноправные словосочетания. Согласование. Управление. Примыкание. Валентность слова. Синонимичные синтаксические конструкции.

Практика. Характеристика словосочетаний.

Форма контроля. Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.

2.9. Предложение.

Теория. Синтаксические связи. Объект. Субъект.

Практика. Характеристика синтаксических связей.

Форма контроля. Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.

2.10. Текст.

Теория. Свойства текстов.

Практика. Составление собственных текстов.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.

2.11. Контрольный срез.

Практика. Анализ знаков, слов, предложений, текстов.

Форма контроля. Тестирование.

2.12. Анализ контрольного среза.

Практика. Анализ знаков, слов, предложений, текстов.

Форма контроля. Решение поставленных задач.

Раздел 3. Законы языка.

3. Смысл и грамматика.

3.1. Синтагма.

Теория. Законные и незаконные синтагмы. Отмеченные и неотмеченные синтагмы.

Практика. Анализ синтагм.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.

3.2. Парадигма.

Теория. Парадигматическая система. Позиционные и непозиционные чередования.

Практика. Анализ парадигм.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.

3.3. Контрольный срез.

Практика. Синтагмы. Парадигмы.

Форма контроля. Тестирование.

3.4. Анализ контрольного среза.

Практика. Синтагмы. Парадигмы.

Форма контроля. Решение поставленных задач.

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубление лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствование коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразование и активное участие в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- умение определять и формулировать цель деятельности;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;

- умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом;
- умение учиться совместно с учителем и другими учениками, давать эмоциональную оценку поставленной проблеме.

Познавательные УУД:

- ориентирование в своей системе знаний;
- умение делать предварительный отбор источников информации;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы, сравнивать и группировать предметы и их образы.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);
- умение слушать и понимать речь других;
- умение совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им;
- умение учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Предметные результаты:

- сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2 Комплекс организационно-педагогических условий
2.1 Календарный учебный график

Место проведения:
Время проведения занятий:
Изменения расписания занятий:

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата проведения занятия		Причина изменения даты
					планируемая	фактическая	
Раздел 1. Входная диагностика							
1.	Вводное занятие	2	Комбинированное занятие	Тестирование.			
2.	Вводное занятие	2	Комбинированное занятие	Тестирование.			
3.	Решение задач	2	Практическая работа	Решение задач.			
4.	Решение задач	2	Практическая работа	Решение задач.			
5.	Решение задач	2	Практическая работа	Решение задач.			
6.	Решение задач	2	Практическая работа	Решение задач.			
Раздел 2. Как устроен язык							
7.	Жизнь в мире знаков.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.			
8.	Четыре свойства знака.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
9.	Самые главные знаки.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
10.	Синонимы и омонимы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
11.	Синонимы и омонимы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
12.	Синонимы и омонимы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			

13.	Единицы слагаются в миллионы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
14.	Единицы слагаются в миллионы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
15.	Единицы слагаются в миллионы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
16.	Морфемы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
17.	Морфемы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
18.	Морфемы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
19.	Морфемы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
20.	Морфемы.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
21.	Слово.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
22.	Слово.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
23.	Слово.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
24.	Словосочетание.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
25.	Словосочетание.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
26.	Предложение.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
27.	Предложение.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
28.	Текст.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
29.	Текст.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			

30.	Контрольный срез.	2	Практическая работа	Тестирование.			
31.	Анализ контрольного среза.	2	Практическая работа	Решение поставленных задач.			
Раздел 3. Законы языка							
32.	Синтагма.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
33.	Синтагма.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
34.	Синтагма.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
35.	Парадигма.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
36.	Парадигма.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
37.	Парадигма.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
38.	Парадигма.	2	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
39.	Контрольный срез.	2	Практическая работа	Тестирование.			
40.	Анализ контрольного среза.	2	Практическая работа	Решение поставленных задач.			
Итого: 80 часов							

2.2 Условия реализации программы

Методическое обеспечение

К работе обучающиеся приступают после проведения соответствующего инструктажа по правилам техники безопасной работы, объявления темы занятия, плана работы. Новую тему педагог объясняет с применением технологий мультимедиа.

Методические материалы

Для организации занятия в образовательном процессе используются:

– словесный метод (устное изложение, опрос и др.);

– наглядный метод (показ видеоматериалов, иллюстраций, мастер классы);

– практический метод (решение поставленных задач).

Для диагностики успешности освоения учебной программы используются:

– метод наблюдения;

– метод анализа продуктов образовательной деятельности обучающегося.

Материально-техническое обеспечение

Объединение «Дистанционная школа по русскому языку (6 класс)» располагается в учебном кабинете. Кабинет обеспечен соответствующей мебелью: рабочими столами, стульями, компьютерами, программным обеспечением, выходом в интернет, мультимедийной доской, столом для руководителя.

Группа обучающихся состоит не более чем из 15 человек.

Рабочее место оснащено столом, стульями, персональным компьютером или ноутбуком, компьютерной мышью, программным обеспечением.

Информационное обеспечение

1. Русский язык для школьников. Сайт М.В. Осмоловского – Режим доступа: http://moslingvist.ru/ – Текст: электронный.

2. Подкаст «Розенталь и Гильденстерн». – Режим доступа: https://meduza.io/podcasts/rozental-i-gildenstern – Текст: электронный.

3. Лингвистический энциклопедический словарь. – Режим доступа: lingvisticheskiy-slovar.ru/

4. Академик. Словари и энциклопедии: сайт. – Режим доступа: https://dic.academic.ru/ – Текст: электронный.

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: сайт. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru/ – Текст: электронный.

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР): сайт. – Режим доступа: http://fcior.edu.ru/ –Текст: электронный.

Кадровое обеспечение

В реализации программы занят один педагог дополнительного образования Белова Валентина Петровна, педагогический стаж – 29 лет.

2.3 Формы аттестации

Формы проведения аттестации: опросы, деловые игры, решение кейсов, решение поставленных задач, тестирование.

2.4 Критерии оценки

Формы подведения итогов: решение олимпиадных заданий по всем разделам лингвистики.

Уровень обучающегося зависит от процента решения предложенных заданий и от глубины их выполнения.

Критерии оценки теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся

Оцениваемые показатели	Высокий уровень	Общий уровень	Минимальный уровень
Теоретические знания			
знание основных понятий лингвистики	обучающийся уверенно владеет основными понятиями лингвистики	обучающийся знает основные понятия лингвистики	обучающийся неуверенно ориентируется в основных понятиях лингвистики
знание всех языковых процессов	обучающийся уверенно владеет знаниями всех языковых процессов	обучающийся хорошо знает все языковые процессы	обучающийся имеет неуверенные знания всех языковых процессов
знание критериев оценивания результатов своей деятельности	обучающийся уверенно владеет знаниями по оцениванию результатов своей деятельности	обучающийся имеет знания по оцениванию результатов своей деятельности	обучающийся имеет неуверенные знания по оцениванию результатов своей деятельности
знание этапов выполнения всех заданий	обучающийся уверенно владеет знаниями этапов выполнения всех заданий	обучающийся знает этапы выполнения всех заданий	обучающийся имеет неуверенные знания этапов выполнения всех заданий
Практические умения и навыки			
умение анализировать все языковые процессы	обучающийся свободно анализирует все языковые процессы	обучающийся умеет анализировать все языковые процессы	обучающийся испытывает затруднения при анализе всех языковых процессов
умение находить ошибки и устанавливать их причины	обучающийся свободно находит ошибки и устанавливает их причины	обучающийся умеет находить ошибки и устанавливать их причины	обучающийся испытывает затруднения при нахождении ошибки и установлении их причины

умение создавать связный текст высокого качества	обучающийся свободно создаёт связный текст высокого качества	обучающийся умеет создавать связный текст высокого качества	обучающийся испытывает затруднения при создании связного текста высокого качества

Способы определения результативности

В образовательном процессе для диагностики успешности освоения учебной программы используются:

- метод наблюдения;
- метод анализа продуктов образовательной деятельности обучающегося;
- балльное оценивание;
- критериальное оценивание творческих работ.

Критерий	**Формулировка критерия**	**Баллы**
1. Формулировка темы творческой работы	1.1 уместность, самостоятельность, оригинальность	0-3
2. Содержание	2.1 соответствие выбранному тематическому направлению	0-3
	2.2 соответствие содержания выбранной теме	0-3
	2.3 полнота раскрытия темы	0-3
	2.4 оригинальность авторского замысла	0-3
	2.5 корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов	0-3
	2.6 воплощенность идейного замысла	0-3
3. Жанровое и языковое своеобразие	3.1 соответствие сочинения выбранному жанру	0-3
	3.2 цельность композиции сочинения	0-3
	3.3 логичность и соразмерность композиции сочинения	0-3
	3.4 богатство лексики	0-3
	3.5 разнообразие синтаксических конструкций	0-3
	3.6 точность, ясность и выразительность речи	0-3
	3.7 целесообразность использования языковых средств	0-3
	3.8 стилевое единство текста	0-3

	4.1 соблюдение орфографических норм	0-3
	4.2 соблюдение пунктуационных норм русского языка	0-3
4. Грамотность	4.3 соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0-3
	0 ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов	Максимальный балл - 54
Значение показателей		

Виды контроля:

- предварительный: тестирование, опрос;
- текущий: опрос, решение поставленных задач, кейс, деловая игра;
- итоговый: решение олимпиадной работы.

Методика работы с кейсом

ДО ЗАНЯТИЯ:

Педагог:

- подбирает и разрабатывает кейсы;
- определяет основные и вспомогательные материалы;
- разрабатывает сценарий занятия;

Обучающийся:

- получает кейс и список рекомендуемой литературы;
- самостоятельно готовится к занятию.

ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЯ:

Педагог:

- вступительное слово, определение ключевых моментов;
- разбивает группу на подгруппы на добровольной основе по 5-6 человек;
- руководит обсуждением кейса в подгруппах, обеспечивая их дополнительной информацией.

Обучающийся:

- задает вопросы для полного понимания кейса и проблемы;
- каждая подгруппа выбирает «модератора», координирующего работу, «секретаря», фиксирующего результаты работы и «шкипера», представляющего проект на общее обсуждение;
- поэтапное решение кейса.

ПОСЛЕ ЗАНЯТИЯ:

Педагог:

- обобщающее выступление, анализ ситуации;
- оценка работы учащихся.

Обучающийся:

- публичная презентация принятого решения.

Основной задачей кейс-метода является инициирование самостоятельного изучения ситуации обучающимися, формирование их собственного видения проблемы и ее решения, выработка умения дискутировать и обсуждать ситуацию со своими коллегами и преподавателями.

Данный метод комплексный, он включает в себя все виды речевой деятельности: чтение, говорение, письмо, аудирование.

М. Долгоруков относит метод «case study» к «продвинутым» активным методам обучения. Этот метод имеет сильные стороны, к которым можно отнести:

- возможность работы в группах на едином проблемном поле;
- использование краткой информации, снижающей степень неопределенности в условиях лимита времени;
- использование принципов проблемного обучения;
- возможность получения учениками не только знания, но и глубокое осмысление теоретических концепций;
- возможность создания новых моделей деятельности.

Формы диагностики:

1. Промежуточная диагностика проводится по завершении модуля в форме тестирования.
2. Итоговая диагностика проводится после завершения всей учебной программы. Предметом оценки служат умения и знания в предметной области «Филология».

Оперативный контроль учебных достижений осуществляется на протяжении всех занятий и имеет своей целью оценку систематичности учебной работы обучающихся по формированию знаний и умений в рамках освоения данного материала. Проводится в процессе устного опроса, проведения практических работ, выполнения индивидуальных заданий и т.п.

Задачи текущего контроля:

- повышение мотивации обучающихся к регулярной учебной работе;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- обеспечение обратной связи между обучающимися и преподавателем, позволяющей определить уровень освоения учебного материала;
- дифференциация итоговой оценки знаний.

Список литературы

Литература для педагогов

1. Александрович, Н.Ф. Занимательная грамматика / Н.Ф. Александрович. – М.: Просвещение, 2004. – 252 с.
2. Брызгунова, Е.А. Звуки и интонации русской речи / Е.А. Брызгунова. – М.: Русский язык, 1977. – 279 с.
3. Арсирий, А.Т. Занимательные материалы по русскому языку / А.Т. Арсирий. – М.: Просвещение, 2004. – 382 с.
4. Бархударова, Е.Л. Панков, Ф.И. По-русски с хорошим произношением. Практический курс звучащей речи / Е.Л. Бархударова, Ф.И. Панков. – М.: Русский язык, 2008. – 192 с.

5. Бельчиков, Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка / Ю.А. Бельчиков. – М.: АСТ-Пресс, 2012. – 432 с.

6. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. лексикология для речевых действий / Л.И. Богданова. – М.: Флинта, 2016. – 248 с.

7. Булыгина, Т.В., Крылов С.А. Падеж. – Лингвистический энциклопедический словарь / Т.В. Булыгина, С.А. Крылов. – М.: Сов. Энцикл, 1990. – 268 с.

8. Васильев, С. Играющие в прятки / С. Васильев. – Волгоград: Издатель, 2005. – 77 с.

9. Введенская, Л.А., Саакян Р.Я. Наш родной язык / Л.А. Введенская, Р.Я. Саакян. – М.: Просвещение, 2002. – 125 с.

10. Винокурова, Н.В. Лучшие тесты на развитие творческих способностей / Н.В. Винокурова. – М.: АСТ-Пресс, 2000. – 366 с.

11. Воителева, Т.М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. – 2003. – № 2. – С. 47-50.

12. Волина, В.А. Весёлая грамматика / В.А. Волина. – М.: Просвещение, 2004. – 348 с.

13. Голуб, И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика / И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь. – М.: Просвещение, 2012. – 206 с.

14. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка и культура речи: учебник для академического бакалавриата / И.Б. Голуб, С.Н. Стародубец. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 455 с.

15. Граник, Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М.: Просвещение, 2006. – 221 с.

16. Десяева, Н.Д. Стилистика современного русского языка / Н.Д. Десяева. – М.: Academia, 2011. – 16 с.

17. Долгоруков, А.М. Case stady как способ понимания: практическое руководство для тьютора системы Открытого образования на основе дистанционных технологий / А.М. Долгоруков. – М.: Центр интенсивных технологий образования, 2002. – С. 21–44.

18. Дроняева, Т.С. Стилистика современного русского языка: практикум / Т.С. Дроняева, Н.И. Клушина, И.В. Бирюкова. – М.: Флинта, 2015. – 184 с.

19. Зализняк, А.А. (ред.) Проблемы грамматического моделирования / А.А. Зализняк. – М.: Наука, 1973. – 261 с.

20. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии: пособие для учителей / Н.И. Запрудский. – М.: Дрофа, 2006. – 288 с.

21. Кибрик, А.Е. К типологии пространственных значений / Язык и человек. Сборник статей памяти профессора Петра Саввича Кузнецова (1899–1968) / А.Е. Кибрик. – М.: Изд-во Московского университета, 1970. – С. 110–157.

22. Кибрик, А.Е. Очерки по общим и прикладным вопросам языкознания / А.Е. Кибрик. – М.: Изд-во МГУ, 1992. – 336 с.

23. Клушина, Н.И. Стилистика современного русского языка: практикум / Т.С. Дроняева, Н.И. Клушина, И.В. Бирюкова. – М.: Флинта, Наука, 2013. – 184 с.

24. Кожина, М.Н. Стилистика русского языка: учебник / М.Н. Кожина, Л.Р. Дускаева, В.А. Салимовский. – М.: Флинта, 2016. – 464 с.

25. Колесник, Н.П. Кейс-стадия в интерактивном обучении педагогике: методические рекомендации – в 2-х частях / Н.П. Колесник. – СПб.: НП «Стратегия будущего», 2006. – 198 с.

26. Курилович, Е. Проблема классификации падежей. – В кн.: Курилович Е. Очерки по лингвистике. М.: Изд-во иностр. лит., 1962. – 456 с.

27. Лизалова, Л.И. Упражнения по фонетике современного русского языка. Брно: МУ, 1991. – 78 с.

28. Люстрова, З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Друзьям русского языка / З.Н. Люстрова, Л.И. Скворцов, В.Я. Дерягин. – М.: Знание, 2001. – 159 с.

29. Мельчук, И.А. Курс общей морфологии, т. II. / И.А. Мельчук. –М.: Языки рус культуры; Вена: Кошелев, 1998. – 543 с.

30. Михайлова, Е.А. Кейс и кейс-метод: общее понятие //Маркетинг. – 1999. – №1. – С. 109–117.

31. Одинцова, И.В. Звуки. Ритмика. Интонация / И.В. Одинцова. – М.: Наука, 2008. – 368 с.

32. Оливериус, З. Фонетика русского языка / З. Оливериус. – Praha: SPN, 1978. – 164 с.

33. Олимпиадные задания по русскому языку. 9-11 классы. – Вып. 2 /авт.-сост. Л.В. Черепанова, Н.Я. Нелюбова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 180 с.

34. Орг, А.О. Олимпиады по русскому языку: кн. для учителя / А.О. Орг. – М.: Просвещение, 2005. – 156 с.

35. Панов, Г.А. Занимательные задания по русскому языку / Г.А. Панов. – М.: Просвещение, 2006. – 88 с.

36. Плунгян, В.А. Общая морфология. Введение в проблематику / В.А. Плунгян. – М.: Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, 2000. – 383 с.

37. Подготовка к олимпиадам по русскому языку. 5-11 классы / М.М. Казбек-Казиева. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 159 с.

38. Розенталь, Д.И. Культура речи / Д.И. Розенталь. – 2-е изд. – М.: МГУ, 1960. – 127 с.

39. Розенталь, Д.И. Справочник по правописанию и литературной правке: для работников печати / Д.И. Розенталь. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Книга, 1985. – 334 с.

40. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2 / [А.М. Камчатнов и др.]. – М.: Просвещение, 2009. – 111 с.

41. Русский язык: Всероссийские олимпиады / Л.И. Скворцов и др. – М.: Просвещение, 2008. – серия «Пять колец». – 206 с.

42. Степанов, А.В. Практическая стилистика русского языка. Лекции с упражнениями / А.В. Степанов. – М.: МГУ, 2005. – 176 с.

43. Сурмин, Ю. Ситуационный анализ, или Анатомия Кейс-метода; под ред. Сурмина Ю.П. – Киев: Центр инноваций и развития, 2002. – 286 с.

44. Успенский, Л.В. Культура речи / Л.В. Успенский. – М.: Знание, 2003. – 96 с.

45. Филлмор, Ч. Дело о падеже. – Новое в зарубежной лингвистике, вып. X. Лингвистическая семантика. – М.: Прогресс, 1981. – 568 с.

46. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать / К. Фопель. – М.: Генезис, 2011. – 542 с.

47. Якобсон, Р.О. К общему учению о падеже. – В кн.: Якобсон Р.О. Избранные работы. М.: Прогресс, 1985. – 455 с.

48. Якобсон, Р.О. Морфологические наблюдения над славянским склонением. – В кн.: Якобсон Р.О. Избранные работы. М.: Прогресс, 1985. – 455 с.

Литература для обучающихся

1. Александрович, Н.Ф. Занимательная грамматика [Текст]: / Н.Ф. Александрович. – М.: Нар. Асвета, 1974. – 252 с.

2. Асирий, А.Г. Материалы по занимательной грамматике русского языка ч.1. [Текст]: / А.Г. Арсирий. – М.: Учпедгиз, 1967. – 240 с.

3. Асирий, А.Г. Материалы по занимательной грамматике русского языка ч.2. [Текст]: / А.Г. Арсирий. – М.: Учпедгиз, 1967. – 271 с.

4. Баев, П.М. Играем на уроках русского языка [Текст]: / П.М. Баев. – М.: Русский язык, 1996. – 86 с.

5. Бетенькова, Н.М. Грамматика в рифмовках [Текст]: / Н.М. Бетенькова. – М.: Новая школа, 1996. – 21 с.

6. Канакина, В.П. Радость познания в слове [Текст]: / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 1996. – 127 с.

7. Мережинская, Е.Х. Занимательная грамматика [Текст]: / Е.Х. Мережинская. – Киев: Рад. школа, 1969. – 231 с.

8. На берегах Лингвинии [Текст]: / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М.: Просвещение, 1996. – 285 с.

9. Нуртазина, Р.Б. Занимательная грамматика [Текст]: / Р.Б. Нуртазина. – Алма-Ата: Мектеп, 1973. – 232 с.

10. Орг, А.О. Олимпиады по русскому языку [Текст]: / А.О. Орг. – М.: Просвещение, 1994. – 107 с.

11. Постникова, И.И., Подгаецкая, И.М. Фонетика – это интересно [Текст]: / И.И. Постникова, И.М. Подгаецкая. – М.: Просвещение, 1992. – 94 с.

Литература для родителей

1. Бетенькова, Н.М. Орфография в рифмовках [Текст]: / Н.М. Бетенькова. – М.: Новая школа, 1996. – 69 с.

2. Бурмако, В.М. Русский язык в рисунках. Книга для учащихся 5-7 классов [Текст]: / В.М. Бурмако. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.

3. Волина, В.В. Веселая грамматика [Текст]: / В.В. Волина. – М.: Знание, 1995. – 334 с.

4. Граник, Г.Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации [Текст]: / Г.Г. Граник и др. – М.: Просвещение, 1996. – 350 с.

5. Граник, Г.Г. и др. Секреты орфографии [Текст]: / Г.Г. Граник и др. – М.: Просвещение, 1991. – 221 с.

6. Григорян, Л.Т. Язык мой – друг мой [Текст]: / Л.Т. Григорян. – М.: Просвещение, 1974. – 222 с.

7. Занимательная фонетика на уроке и после [Текст]: / Сост. Окулова Г.Е. – М.: Оса: Росстани-на-Каме, 1994. – 70 с.

8. Занимательный материал по русскому языку [Текст]: / Сост. М.П. Лукашек. – Минск: Нар. Асвета, 1980. – 48 с.

9. Зарецкий, А.И. Материалы по занимательной грамматике русского языка [Текст]: / А.И. Зарецкий. – М.: Учпедгиз, 1961. – 60 с.

10. Иванова, В.А., Пошиха, З.А., Розенталь, Д.Е. Занимательно о русском языке [Текст]: / В.А. Иванова, З.А. Пошиха, Д.Е. Розенталь. – СПб.: Отделение изд-ва "Просвещение", 1995. – 251 с.

11. Рик, Т.Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! [Текст]: / Т.Г. Рик. – М.: РИО “Самовар”, 1996. – 90 с.

12. Рик, Т.Г. Здравствуйте, Имя Существительное! [Текст]: / Т.Г. Рик. – М.: РИО “Самовар”, 1996. – 89 с.

13. Рик, Т.Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! [Текст]: / Т.Г. Рик. – М.: РИО “Самовар”, 1996. – 135 с.

14. Синицын, В.А. Путь к слову [Текст]: / В.А. Синицын. – М.: АО "Столетие", 1996. – 349 с.

15. Соболева, О.Л., Агафонов, В.В. Тайны страны Акитаммарг или Удивительные путешествия с Запятайкиным [Текст] : / О.Л. Соболева, В.В. Агафонов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – 222 с.

16. Соболева, О.Л. Когда правила смеются [Текст]: / О.Л. Соболева. – М.: Новая школа, 1996. – 24 с.

Интернет-ресурсы

1. Малинина, М. Метод case-study в неформальном образовании / М. Малинина // Адукатар. – 2009. – №2. – С. 2–8. Режим доступа: http://adukatar.net/wpcontent/uploads/2009/12/Adukatar_2_Pages_28.pdf

2. Текстология. Фонетика. http://www.textologia.ru/russkiy/fonetikafonologia/fonetika/?q=459

3. Фонетика. http://padeji.ru/fonetika

4. Фонетика, графика и орфография русского языка. Правила орфографии, фонетический анализ слова. http://licey.net/russian/phonetics/part1

5. Фонетика русского языка. http://excellence.kz/fonetika-russkogo-yazyka.html

Приложение

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА

Задание №1. Известно, что произношение звуков зависит от того, какой у них «сосед». Подумайте, в каких словах буква с обозначает звук [с], а в каких – другие звуки: просьба, сшить, сжечь, слушать, синий?

Максимальное количество баллов – 5 баллов.

Задание №2. Подберите к фразеологическим оборотам синонимы: бить баклуши; задирать нос; работать спустя рукава; кричать во всю ивановскую; кто в лес, кто по дрова; сломя голову.

Максимальное количество баллов – 6 баллов.

Задание №3.

Вставьте недостающие слова в пословицы и поговорки.

Всем сестрам по _____.

_____ Бог бережёт.

В _____ омуте черти водятся.

_____ коню в зубы не смотрят.

Дела идут, _____ пишет.

_____ платит дважды.

Первый блин _____.

_____ всё стерпит.

Максимальное количество баллов – 8 баллов.

Задание №4. Есть ли родственная связь между словами *цент, центнер* и *процент*? Докажите правильность своего ответа.

Максимальное количество баллов – 4 балла.

Задание №5.

Об одном из пунктуационных знаков французский писатель XIX в. Оноре де Бальзак сказал, что он является «ключом ко всякой науке». Какой это знак? Докажите правильность своего ответа.

Максимальное количество баллов – 4 балла.

Задание №6.

Подберите к устаревшим словам 1 группы современные слова из 2 группы.

Вещий, внимать, глагол, глас, грядущее, десница, днесь, зеница, изречь, лик, око, отрок.

Слушать, голос, будущее, пророческий, правая рука, сказать, лицо, слово, зрачок, глаз, юноша, сегодня.

Максимальное количество баллов – 12 баллов.

Задание №7.

Напишите рассказ на тему «Любимая книга» в художественном стиле.

Не забудьте озаглавить текст. Объём сочинения – не менее 70 слов.

Пишите аккуратно, разборчиво, грамотно (за каждый вид ошибки минус 0,25 б.)

Критерии оценивания творческой работы.

Критерий	Формулировка критерия	Баллы
1. Формулировка темы творческой работы	1.1 уместность, самостоятельность, оригинальность	0-3
2. Содержание	2.1 соответствие выбранному тематическому направлению	0-3
	2.2 соответствие содержания выбранной теме	0-3
	2.3 полнота раскрытия темы	0-3
	2.4 оригинальность авторского замысла	0-3
	2.5 корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов	0-3
	2.6 воплощенность идейного замысла	0-3
3. Жанровое и языковое своеобразие	3.1 соответствие сочинения выбранному жанру	0-3
	3.2 цельность композиции сочинения	0-3
	3.3 логичность и соразмерность композиции сочинения	0-3
	3.4 богатство лексики	0-3
	3.5 разнообразие синтаксических конструкций	0-3
	3.6 точность, ясность и выразительность речи	0-3
	3.7 целесообразность использования языковых средств	0-3
	3.8 стилевое единство текста	0-3
4. Грамотность	4.1 соблюдение орфографических норм	0-3
	4.2 соблюдение пунктуационных норм русского языка	0-3

	4.3 соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0-3
Значение показателей	0 ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов	**Максимальный балл - 54**

Общее количество баллов – 93 балла.
Время, отведённое на выполнение всей работы, - 2 часа 30 минут.